**Prologo: Restructuración del consejo de los 6 \_One Less.**

**Unificación Central pertenece a uno de los 10 grandes Tous Sauvés para resguardar los secretos de la guerra mundial santa que desequilibro por completo el frágil ecosistema ambiental que había sufrido grandes cambios durante la tercera guerra mundial de 20 años.**

**En el 2023 el mundo entro en una tercera guerra mundial que camuflaron como ruptura del mundo: como el calentamiento global, la caída masiva de ventas y compras en la bolsa de valores y conflictos entre países. Pero los secretos originales de esta tercera guerra mundial se resguardan dentro de los muros de Tous Sauvés.**

**El mundo desconoce hasta el día de hoy el origen de la tercera guerra mundial que cambio al mundo por completo. Los causantes fueron objetos mágicos que luego desataron en una guerra mundial santa durante el 2047.**

**Teniendo en cuenta la guerra mundial santa, los pocos objetos mágicos que no fueron destruidos fueron esparcidos por el mundo para luego fundar los Tous Sauvés y así proteger al mundo de problemas similares a estos.**

**El termino Tous Sauvés es francés y no se sabe por qué decidieron ese nombre a pesar de que los primeros Tous Sauvés se iniciaron en Japón, luego Rusia y Estados Unidos.**

**Sin tener en cuenta el termino Tous Sauvés, el mundo cambio por completo por la causa de esos objetos mágicos que aparecieron por el mundo luego de iniciar la tercera guerra mundial en el 2023.**

**Con la ayuda de esos objetos, se alteraron a ciertos humanos para crear a los conocidos Esper. Que luego de muchos años de investigación por todo el mundo lograron llevarlos a otro nivel y hoy en día son conocidos como Prototypes.**

**Los Tous Sauvés tienen que proteger al mundo de estos humanos alterados.**

**Pero incluso algo que parece perfecto como la civilización dentro de los muros de los Tous Sauvés, tiene sus propios defectos que le impiden erradicar los experimentos humanos y dejar de procrear Prototypes, aunque esto puede que nunca termine ya que el ADN se altera en este proceso y luego termina siendo hereditario a sus hijos. Si estos superan los 25 años de edad en adelante, el ADN mutado se restructura nuevamente a uno básico.**

**Los primeros 25 años de vida de los humanos alterados genéticamente pueden tener poderes Prorotype si estos son sometidos a investigaciones y modificaciones de su cuerpo durante los experimentos.**

**Y que Unificación Central esté al tanto de todos los Prototypes es casi imposible. Luego de los primeros Espers en el 2045, seguir la hebra de ADN de sus antecesores fue completamente difícil ya que la mayoría de estos desaparecieron de los radares del mundo y aún se desconoce la cantidad exacta de hijos que tuvieron cada uno de ellos.**

**La desaparición de todos los Espers durante el 2049 sucedió a causa de que el mundo los veía como futuros problemas para crear una segunda guerra mundial santa o una cuarta guerra mundial. Con el miedo constante de las personas normales a estos Espers, el mundo comenzó una especie de caza de brujas por todo el mundo lo que obligaron a que estos escaparan y se escondieran de la raza humana.**

**Durante el 2050 y el 2071 el mundo sufría de un gran caos a pesar de no estar en guerra. Todo había cambiado y distintas organizaciones por el mundo se fundaron con el fin de exterminar a los Espers aún con vida. Otras organizaciones se centraron en protegerlos ya que seguían siendo humanos a pesar de su ADN, pero estas fracasaban al intentarlo por los escasos recursos. Este conflicto de 21 años termino con el inicio de los Tous Sauves.**

**En el 2072 se fundó Unificación Central, 2073 La Unión y 2074 Homeland. Estas tres nuevas estructuras fueron quienes le dieron un lugar seguro a todos los que querían seguridad de estas otras organizaciones.**

**Los Tous Sauvés se iniciaron como una ciudad que resguarda a aquellos que tengan su ADN alterado para no ser cazados por otras organizaciones. Luego se dio la idea de fundar otras 7 fundaciones por el mundo que hagan lo mismo y así el mundo vio nacer a, Sabia tradición, Pétalo de loto, Hoja escarlata, Renaissance, Eiffel Second, The Vanguard y Utopía 01, junto a Homeland, La Unión y Unificación Central conformaron los 10 Tous Sauvés que el mundo vio como la reestructuración de la nueva civilización del 2098.**

**Luego con el pasar de los años también dieron caza a todos quienes utilizaban tecnología de la guerra mundial santa para resguardarla en sus muros y así estabilizar el orden natural de una tranquila civilización sin clandestinos laboratorios que hacían experimentos con humanos y estos se convertían en criminales que le dificultaban los problemas a la policía común y corriente.**

**Luego de que los Tous Sauvés cerraran estos laboratorios clandestinos y tomado toda la información de cómo crear Espers, esto fue sellado en los muros de las 10 ciudades Unificadas.**

**No fue fácil, pero el planeta cambio tanto que se podría decir que el mundo cambio para bien dejando las calles limpias de delincuencia con poderes y más escuelas para educar a la nueva generación con grandes trabajos para los Tous Sauvés.**

**Grandes escuelas fuera de los muros de los Tous Sauvés se fundaron con su dinero para dar una enseñanza de paz y que incluso cualquiera puede estudiar para trabajar dentro de los muros de los Tous Sauvés.**

**Estas escuelas fuera de los Tous Sauves que fundaron se llamaron escuelas académicas y utilizaron los nombres de grandes matemáticos de la historia como: Carl Friedrich Gauss, o, Leonhard Euler, en donde hace poco estas dos escuelas académicas se enfrentaron en un partido de soccer.**

**Los Tous Sauvés fueron la salvación luego de la guerra mundial santa para traer la paz que el mundo necesitaba en tiempos más oscuros.**

**Pero ahora, todo parece cambiante.**

**Incluso las ciudades más grandes de todo el mundo como lo son los Tous Sauvés tienen un consejo de directores corruptos con un asqueroso anhelo de tomar la ciudad para sus bienes personales.**

**La ciudad demostró paz al mundo porque eso es lo que esperan conseguir y era el sueño de los primeros fundadores de los Tous Sauvés. Pero no se permitirían traiciones que atenten con el director principal de la ciudad.**

**Es por esta razón que el día de ayer Unificación Central tomo cartas al asunto al asesinar a uno de los 6 del consejo de directores por una alta traición hacia la nueva directora principal de Unificación Central, Shimada Naomi.**

**Estas noticias recorrieron los mandos más altos de todos los Tous Sauvés que dejaron muchas preguntas que contestar y mucho que pensar de las acciones de Unificación Central.**

**Aunque algunas de las 10 ciudades estén de acuerdo con lo que Shimada Naomi hizo, otras estaban en contra de que tomen la justicia por su propia mano asesinando a directores de los consejos.**

**Esta polémica empezó a inquietar bastante a los 10 Tous Sauvés que se enviaron cientos de mensajes a los 10 directores principales para una reunión urgente en cuando todos puedan tomar al menos un par de horas para hablar de este asunto.**

**La muerte del ex vice director Kiyomoto Hotomi no salieron de las sedes principales de la ciudad y no planean que se dé a conocer. Pero la muerte de un director del consejo de los 6 no es algo que se tome tan a la ligera.**

**Shimada Naomi aún sigue posponiendo la reunión de los 10 ya que primero quiere aclarar el asunto con su consejo de los 6 con un integrante menos.**

**Miércoles 19 de marzo del 2098. Cede principal de Unificación Central, distrito 6.**

**La reunión da inicio con 5 del consejo de directores y Shimada Naomi.**

**-Qué bueno que pudieron venir personalmente a hablar conmigo. Para hablar respecto a este tema, necesitaba esta reunión personal, nada de llamadas hologramas.**

**La habitación estaba iluminada lo suficiente como para llegar a ver una mesa redonda con el centro hueco, en la cabeza de la mesa esta la directora Shimada Naomi de pelo blanco como la nieve y ojos rojos como el fuego.**

**La directora principal lleva puesto una remera amarilla de mangas largas y ajustado al cuerpo con la parte inferior cubierta por debajo de su pollera corta de color negro situado por encima de su cintura a la altura de su ombligo.**

**Una de las mujeres está un poco fuera de lugar por su forma de vestir. Por alguna razón no se sentía como si estuviera en una reunión privada, ni que fuera una de las 6 del consejo de directores.**

**Esta mujer que mira un poco avergonzada por su forma de vestir es de piel un poco morocha con rulos hasta la altura de sus hombros y ojos azules.**

**Ella tiene puesto un chándal gris un poco manchado de grasa y roto en algunos lugares como rodilla, codos y degastado en la espalda. A pesar de no estar vestida acorde a la reunión, su estilo nunca se rompe, aquel chándal es ajustado dejando ver su hermosa figura y su chaqueta es corta dejando ver su ombligo.**

**-Perdón por estar vestida así. Pensé que no era algo tan personal y al ver a todos bien vestidos siento que estoy fuera de lugar. Sali a comprar algunos materiales y como estaba de paso vine vestida de esta forma, lo siento.**

**Naomi observa su ropa y con una sonrisa para que ella no se sienta incomoda, habla.**

**-No te preocupes Himura Kano. Se que fue repentina la reunión, pero agradezco que llegaras. La ropa es lo de menos.**

**-No me inquieta al ver a Himura-san tan despreocupada de todo lo que está pasando. De seguro ni siquiera te percataste de que Kiyomoto Hotomi tampoco está aquí, ¿verdad?**

**El hombre le contesto con una sonrisa ya que le hacía un poco de gracia la despreocupación y la desinformación de Himura. Es tan joven que incluso puede llegar a tener unos 18 o 19 años de edad.**

**Este joven es completamente hermoso sin importar la perspectiva ni el ángulo en que lo miren, parece un modelo con ese pelo castaño rubio bien peinado hacia atrás y con esos ojos azules.**

**El joven lleva puesto una camisa blanca remangada hasta la altura de sus codos, con un chaleco de vestir ajustado de color negro. También tiene un pantalón negro con zapatos deportivos negros y un solo guante de cuero negro sin dedos en su mano izquierda.**

**A pesar de ser un director del consejo de los 6, no deja de aparentar ser un adolescente por su camisa que sobresale por debajo de su chaleco de vestir y las mangas de su camisa remangada con estilo y zapatos deportivos.**

**Himura Kano se percata de que falta un director y ante las palabras del joven hombre ella empieza a pensar que algo malo paso y no tiene idea de que es, pero intuye que tiene algo que ver con Kiyomoto Hotomi.**

**-… –Himura solo traga saliva y se queda en silencio.**

**En ese mismo instante otra mujer habla en otro punto de la mesa.**

**-No sé porque siento una atracción entre Himura Kano y Kiritsuga Shen como si hubieran dormido juntos... ¿Será por qué salieron por un tiempo antes de estar aquí? Aunque me sorprende que Kano le gusten menores que ella, no pensé que esos fueran tus gustos.**

**Himura con una mirada seria solo aparta la mirada del hombre más joven.**

**El joven hombre, Kiritsuga Shen, un poco molesto habla con la mujer.**

**La mujer que dijo que había algo entre Kano y Shen tiene una mirada seria a pesar de esas palabras que hicieron incomodar a Himura Kano. Es como si su actitud fuera muy extrovertida pero su mirada no.**

**-¿Acaso esta es tu venganza por que te rechace en aquel entonces, Suzuki Au? Vamos… pensé que serias más profesional respecto a estos temas en reuniones.**

**-Si, me rechazaste, pero eso no me quita el sueño por las noches. No eres el único niño bonito de esta ciudad.**

**Ella tiene el pelo largo, pero aun así sujeto en un bollo detrás de su cabeza con dos coletas a lo lado de su frente y flequillo recto, pero siempre lo peina hacia un lado.**

**Tiene puesto una blusa blanca sin mangas bien ajustado a su voluptuoso pecho y una pollera roja ajustada que deja ver bastante bien sus largas y hermosas piernas. Su piel es blanca, pero se puede notar que incluso está un poco bronceada por la diminuta quemadura de su rostro al llevar bastante tiempo lentes debajo del sol.**

**-¡Por favor ya cierren la boca! ¡¡Parece una reunión de pubertos, estamos aquí para tratar un tema delicado, no para hablar de sus malditas vidas personales ni quien se acuesta con quien!! ¡Suzuki Au, entiendo que el mocoso de Kiritstuga Shen se comporte así, pero tú ya no tienes esa edad para contestarle ante su provocación!**

**-¿Mocoso? –Pregunto Shen sin entender si era un cumplido o un insulto.**

**-Déjame, no soy un militar con un retiro forzado y una carrera de campo arruinada. Si me expreso así es porque quiero y nadie me lo impide… ¿O acaso también me silenciaran como lo hicieron con Kiyomoto Hotomi? Porque si es así, me lo pensaría un par de veces y me retractaría, pero si no es así, déjenme hablar lo que quiera. –Suzuki Au hablo con un tono de voz molesto pero una mirada seria y fría.**

**-Tch…**

**El hombre que chasquea la lengua es un hombre fuerte y con músculos, pero también con una pequeña panza como si también bebiera mucho alcohol. Tiene poco pelo encima de su cabeza, pero lo cubre con el cabello que le sobra de los lados como si quisiera ocultar su calvicie.**

**Este hombre parece un militar retirado luego de años de servicio en el campo ya que tiene una cicatriz diagonalmente apuntando hacia su nariz en su ojo derecho dejándolo blanco como si no pudiera ver con ese ojo, ya que su otro ojo que parece sano es de color avellana.**

**El ex militar tiene puesto un traje militar blanco completo con algunas decoraciones en dorado y alrededor de 12 medallas colgando en su pecho izquierdo y su gorra blanca sobre la mesa.**

**Este hombre parece un poco molesto por el comportamiento de todos en la reunión. Están actuando como si nada hubiera pasado o como si ignoraran lo sucedido con un ex director del consejo de los 6 muerto.**

**Y que usen el nombre del difunto Kiyomoto Hotomi como alguna especie de broma molestó bastante al ex militar de blanco y antes de que explote de ira, la que está en la cabeza, la directora principal Shimada Naomi abre la boca.**

**-Taneko Chako tiene razón, Suzuki. Podemos seguir hablando de estos temas luego de centremos en el tema principal del día. Se que están haciendo todo lo posible como para tranquilizar el ambiente, pero creo que no hace falta ya que todos sabemos que Kiyomoto Hotomi antes de ser asesinado se le revoco de todo cargo como vice director de Unificación Central. Y ese es el tema por los que los he reunido.**

**El consejo de los 6 de la mesa de directores saben que esto no es algo que tomen como un chiste utilizando aquel nombre. Puede que algunos estén preocupados y utilicen lo primero que piensen para intentar amortiguar lo que todos ya saben de antemano.**

**Luego de que Naomi haya tranquilizado a los 4, la reunión prosiguió con ella hablando.**

**-Kiyomoto Hotomi estuvo trabajando junto a células de la organización Heaven-ECO, por lo que se le fue restituido de su cargo y tomamos las decisiones que se tomaron. No tengo idea desde cuando estuvo trabajando para Heaven-ECO, pero de lo que si estoy segura es que también fue el traidor que entrego información a Kamiage Arima en el pasado. No sé si también tenía relación con Dead-Lock, pero por alguna razón encontramos que la información salió de sus oficinas.**

**Suzuki Au con esa mirada seria y fría dirigió sus palabras hacia Naomi.**

**-Entonces la reunión solo fue para aclarar de algunas cosas que ya sabíamos antes de estar aquí. Y sobre todo aclararnos que lo mataron por una traición como si viviéramos en tiempos de guerra. Creo que esta reunión tiene que servir para algo más que aún no ha dicho. Y no quiero sonar impaciente, pero sería bueno que aclarar rápido los puntos a tener en cuenta.**

**-Los puntos a tener en cuenta son que se llevará investigaciones de todo el consejo de los 6 y que Providencia junto a Consorcio se reunirá para enviar a un nuevo candidato que servirá de intermediario para calmar las cosas. Solo será un director intermediario y el puesto de vice director pasará a Hitsuki Dai. Luego de aclarar todo y que todos votemos por que sea la nueva vice directora podre proseguir con algunas reuniones con los 10. Es algo que quería dejar claro y tranquilo antes de reunirme con los líderes y que piensen que no tengo el control sobre mi ciudad. Además, es para que nadie este peleando mientras me valla para algunos lugares debido a las reuniones que se llevaran a cabo en Utopía 01. Así que propongo una votación para vice directora a Hitsuki Dai. Levanten la mano los que estén a favor.**

**Todos levantaron la mano a excepción de una mujer.**

**-De acuerdo… –Murmuro Naomi.**

**Todos observaron a esa mujer que no levanto la mano y al parecer esa mujer es la nueva vice directora de Unificación Central llamada Hitsuki Dai.**

**-Aunque tengo una pregunta. –Levanto la mano Suzuki Au.**

**-Cual es Suzuki… –Dijo Naomi con una mirada cansada de que siempre abriera su boca para todo.**

**-Creo que sonara extraño debido a que no tiene nada que ver con nada. Pero que se supone que sucedió en el distrito 16 mientras mataban a Kiyomoto Hotomi… Espera, si tienen relación.**

**Naomi cerro rápidamente sus manos en forma de puño y dio un leve movimiento al no tener idea de que contestar ante esa pregunta.**

**Sabía que prestarían atención al atentado ya que salió en todas las noticias de Unificación Central y en todos los Tous Suvés. Pero de repente la transmisión nunca se reanudo y luego aclararon de que todo ya estaba bien.**

**En ese momento numerosos televidentes que estaban prestando mucha atención a las noticias notaron que hay algo que están escondiendo como si no quisieran que se sepa, pero aun así fue efectivo para detener el atentado.**

**-Si mal no recuerdo, enviamos a militares, pero no funciono. Luego no supimos nada y al otro día nos enteramos de que todo se había solucionado. Creo que sigue escondiendo cosas que aún no sabemos y eso nos hace pensar en muchas cosas. Teniendo en cuenta la muerte de uno del consejo de los 6. Solo quiero aclarar, si me entero de lo que esconde, ¿también moriré?**

**Naomi rápidamente reacciono y supo de donde iniciar la conversación. Sabía que, si se quedaba callada ante todo esto, su puesto como directora principal seria cuestionado.**

**-Kiyomoto Hotomi no sabía nada sobre lo que escondo. Murió por lo que nos enteramos con quienes trabajaba. Y si, seré sincera, estoy escondiendo algo que el mundo aún no está preparado para saber. Estoy haciendo esto por el bien de todos, tanto de Unificación Central como para el mundo entero. Espero que sean pacientes y en cuanto sepa que es adecuado mostrarles toda la verdad, lo hare, pero necesito tiempo para aclarar muchos problemas que aún no soluciono, ¿de acuerdo?**

**-Está bien… ¿pero no me pasara nada si es que me entero de lo que esconde antes de que lo diga?**

**-No, Suzuki, nada te pasara si logras escabullirte en información para ver lo que escondo. Pero sería muy cortes de tu parte y me alagarías al esperar oírlo de mis palabras, que encontrar algo mío como si interrumpieras en mi casa para buscar si consumo drogas como alguna especie de policía.**

**Suzuki con esa mirada fría, pero comprendiendo la privacidad de la directora principal, solo aparta la mirada y mueve su mano derecha como si espantara algún bicho de su cara.**

**-Está bien, está bien. Olvídalo, no voy a buscar nada. Esperare, después de todo no lo has hecho nada mal hasta hoy. Solucionaste muchos problemas sola sin tener en cuenta al consejo. Aunque nuestro objetivo solo es ayudarte tras bambalinas a dirigir esta ciudad, pero siempre es algo lindo saber que de vez en cuando nos necesitas para variar. A veces me siento un poco inútil solo evaluando a los presos para saber cómo piensan y a sacar información para ayudar a la policía local.**

**Aunque Suzuki haya dicho esas palabras con su típica y fría mirada, algo en su tono de voz se escuchó como si estuviera triste y un poco sola en su trabajo.**

**Naomi comprendió sus palabras y con una sonrisa ayuda a que no se sienta de esa manera.**

**-Lo se… pero si mantengo algunos secretos de ustedes no es porque así lo quiera. Es para mantenerlos seguros de mis problemas como hija de Meissa y Hanzo Shimada. Los errores que mis padres cometieron en el pasado cayeron sobre mí y no quiero que también sean suyos. Por eso aun mantengo tan poco contacto con el resto de Unificación Central y por la misma razón que no di a conocerme desde antes que mis padres murieran.**

**-Pero tampoco eres de acero para soportar todo sola, Naomi-sama. Confié en nosotros para cuando lo necesité. –Hablo Suzuki con un tono de voz suave.**

**-Lo sé, y aprecio su preocupación por mí y el respeto que le tenían a mis padres. Pero creo que no soportaría darles problemas que puede que pongan en riesgo sus vidas.**

**Suzuki al intentar sacarle información incluso mostrando su mejor lado, se rinde al no lograrlo. Luego solo se dejó caer hacia el respaldo de su silla como si se diera por vencido.**

**-Está bien. Pero recuerda que somos directores del consejo de esta ciudad por una razón, y es que, en mi parte, no tengo mucho que perder y solo sirvo para que esta ciudad siga su curso natural y proteger los secretos de la guerra mundial santa.**

**-De acuerdo, en cuanto dé a conocer el secreto, prometo que necesitare su ayuda más que nunca. Se los aseguro, no me dejen sola cuando lo necesite y perdónenme por ser tan reservada con estos temas. Creo que al no tener tanto contacto con el resto de la ciudad provoco que mi propia ciudad quiera quitarme el puesto como Kiyomoto Hotomi. Espero que si en verdad tiene un problema conmigo no duden en hablarlo, después de todo soy humana y cometo errores.**

**Los 5 del consejo de directores asintieron la cabeza. Después de todo estuvieron ahí para sus padres y lo estarán para su hija.**

**Naomi mueve su cabeza ante el silencio que mantuvo Hitsuki Dai. La nueva vice directora de Unificación Central.**

**-Dai-san, ¿algo que quieras agregar? No dijiste nada desde que empezó la reunión.**

**Hitsuki Dai tiene pelo plateado pero sus raíces parecen negras, significa que se tiñe el pelo. Sus ojos son grises y tiene anteojos sobre la mesa como si solo lo utilizara para leer, pero siempre los lleva con ella.**

**Ella esta vestida con un pantalón negro y blusa escotada en V de color negro, encima una chaqueta de cuero corta de color blanco al igual que sus zapatos de tacón alto. También tiene pulsera en sus muñecas y tobillos.**

**Hitsuki Dai inclina un poco su cabeza como disculpándose y abre la boca.**

**-Primero escucho todo para saber en dónde ubicarme. Y me inquietan muchas cosas de lo hablado hasta el momento y de cómo seguirá esta ciudad luego de la muerte de un vice director corrupto. ¿Por dónde quiere que empiece?**

**Naomi no tenía idea de si estaba hablando con Hitsuki Dai o con una computadora que registra toda la conversación y empieza a analizarla lentamente.**

**-N-No se… por donde quieras.**

**-Para empezar. Teniendo toda la información que tenían contra Kiyomoto Hotomi, ¿porque no presentarlo como evidencia? Con esa clase de información incluso podría estar en una prisión de máxima seguridad como un criminal de alto rango y peligroso. No comprendo su decisión de asesinarlo por su cuenta como si esto fuera el viejo oeste al matar a cualquiera que no le guste. Hay todo un sistema incluso para los traidores de esta ciudad.**

**-S-Si… –Naomi contesto un poco preocupada ante esas palabras– Pero esa decisión no me pertenecía, le encargue el trabajo a mi protectora y le dije que tomara las medidas que sean necesarias y las que crea más conveniente. No sé cómo lo vea, pero si quiere creer que fue por venganza personal de Tosaka Sixto, puede pensar eso. Pero mi decisión siempre es la misma que mi segunda crea más conveniente para mi seguridad. Si ella creyó que asesinar a Kiyomoto Hotomi era la mejor opción para que mi vida no corriera más riesgo, estoy de acuerdo con esa decisión.**

**-Ya veo… –Sujeto su mentón– Entonces solo fue ira liberada por su secuestro de la última vez.**

**-¿Otra pregunta que quiera?**

**-¿Por qué las reuniones se harán en Utopía 01 cuando el asesinato y la muerte sucedió en Unificación Central?**

**-Para evitar que nuestro sistema judicial me ayude. Y creímos que Utopía 01 tiene las mejores leyes intermediarias para un juicio justo si es que se requiere luego de la reunión.**

**-Entiendo… sería estúpido que le hagan una corte marcial en nuestra ciudad por que terminaría ganando. De acuerdo.**

**Naomi no quería seguir contestando muchas preguntas, porque sabiendo como es Hitsuki Dai, podría estar aquí por horas y horas con sus preguntas.**

**-Dai-san. Si quieres puedes hacer preguntas que abarquen muchas, estaría mejor. ¿No crees?**

**-Está bien… una última.**

**-Gracias.**

**-¿Por qué yo? Entre tantos candidatos válidos para suplantar a Kiyomoto Hotomi, usted me eligió a mí. No lo comprendo del todo.**

**Esa pregunta abarco solo una respuesta, pero parece que es la que más le interesa saber en este momento.**

**Naomi sonrió y hablo.**

**-Porque confió en tu rígido juicio que aplicas sobre todo lo que se te presenta delante de ti. Analizas todo antes de preguntar o de actuar, sabes cómo seguir haciendo las cosas y aunque parezcan malas siempre sales convenciendo al mundo de que están en nuestras leyes escritas y en verdad admiro eso de ti, que no importa la decisión que tomes, siempre que este sobre la leí lo harás posible. Y porque veo que serias la mejor directora de Unificación Central si alguna vez ya no estoy aquí manejando todo. No digo que me muera mañana, pero siempre es bueno saber que alguien a quien respetas y sabes que no importa que tan mal se ponga la situación, siempre sabrás como salir sin quebrantar la ley. Nadie sería mejor que tu para dirigir, incluso me puedo permitir decir que serias mejor directora principal que yo.**

**Hitsuki Dai en silencio solo aparto la mirada un poco avergonzada y hablo.**

**-De acuerdo, g-g-gracias… comprendo todo, y aunque me quede con preguntas sobre aquel secreto, creo que puedo esperar para cuando esté lista para contarnos. Y le prometo que siempre estaré con usted.**

**-Gracias, en verdad aprecio ver que no soy un completo desastre después de todo lo sucedido y de lo que pienso de mí misma. Gracias por estar ahí y por comprender.**

**-Esperamos mucho de usted, señorita Shimada. –Hablo orgulloso Taneko Chako.**

**-Espero que le vaya bien en sus reuniones Shimada-sama. –Hablo Himura Kano.**

**La reunión se da por finalizada, todos se levantan luego de que Naomi sea la primera. Pero antes de separarse, ella tenía unas últimas palabras.**

**-Prometo que cuanto termine todo esto. Hay que juntarnos para hacer una pequeña fiesta de iniciación al nuevo integrante.**

**Con una sonrisa y ojos completamente fríos, Suzuki Au abre la boca.**

**-Creo que de todo lo que dijo, eso fue lo que más me hizo feliz. Me agrada la idea de una fiesta de iniciación para el nuevo. Creo que será divertido.**

**-Solo espero que no sea tu tipo. Porque irías tras él como es de costumbre. Sin ofender, solo es una sugerencia de mi punto de vista. –Kiritsuga Shen dijo esas palabras.**

**Con una sonrisa pícara, Suzuki Au habla.**

**-Creo que tú no te quejaste el primer día de iniciación y mi recibimiento si mal no recuerdo…**

**Kiritsuga un poco sorprendido y ruborizado recuerda su primer día como un director del consejo de los 6. Al recordar un viejo romance entre él y Suzuki, aparta la mirada sin nada más que decir.**

**Todos a excepción de Taneko Chako sonrieron en silencio.**

**Capítulo 1: El inicio de una buena primavera. \_Friends, Music and Party.**

**Parte 1**

**Viernes 06:47, el sol apenas está saliendo por el horizonte.**

**La directora principal del CFG había regresado a su escuela por una falta de disciplina en sus alumnos. Un incremento de faltas y de calificaciones bajas empezó desde un cierto atentado que logro detenerse gracias a la ayuda de Yuriko Noemi y Aozora Oziel, estudiantes de esta escuela académica.**

**Desde lo sucedido, la directora principal del CFG decidió empezar a dejar otros trabajos como segundo plano para lograr enfocarse más en su escuela académica CFG.**

**La directora dio una gran impresión a 5 idiotas que habían sido castigados por andar simulando peleas a muerte utilizando el kétchup de un profesor que fue robado de la cafetería.**

**Su apariencia no era nada como los rumores decían que era, cuando la directora hablo con los 5 idiotas, estos conmovidos por sus palabras como si estuvieran motivados por el canto de una sirena, corrieron la voz que en la escuela académica CFG existía la mejor directora de todo el mundo.**

**Ahora, la directora Tsukuyomi Kousei acaba de reestructurar la seguridad de su escuela académica para siempre.**

**La directora principal de la escuela académica CFG está en su oficina cruzada de piernas detrás de un escritorio que parece un poco grande porque apenas se puede ver su cabeza.**

**Ella esta vestida con su ropa usual rosa con negro y su corbata roja.**

**Tsukuyomi-sensei está hablando con una joven mujer un poco más grande de estatura, pero de menor edad. Una estudiante parada frente al escritorio.**

**La estudiante parece tener una postura muy firme frente a Tsukuyomi-sensei.**

**Esta chica esta vestida con el uniforme de la CFG y tiene el pelo muy corto hasta la altura de sus orejas y tiene flequillo recto por encima de sus cejas un poco gruesas. Tiene pelo negro y ojos azules bien definidos.**

**-Estas aquí porque tienes las mejores calificaciones. Tus faltas son una obra de arte por la puntualidad con la que llegas, tienes muchas recomendaciones de tus profesores y estas más que capacitada para este trabajo. Quiero aclarar desde ahora que esto no se interpondrá con tus notas, recibirás algunos puntos extras al ayudarme a controlar a mis queridos alumnos. ¿Me ayudaras con este trabajo?**

**-Así es. Siempre es bueno ayudar a mejorar la escuela académica CFG. Será todo un placer ayudarla, Tsukuyomi-sensei…**

**-Te lo agradezco mucho. Kazari-san.**

**Kazari-san parece un poco contenta a pesar de esa mirada seria, como si le agradara la idea. Como si fuera una oportunidad única de poner en su lugar a los idiotas de siempre.**

**-No hay problema.**

**-Contaras con un grupo de guarda espaldas que yo asignare y seguirán tus órdenes. Solo por precaución, no creo que los necesites. Pero siempre es mejor estar preparada. También se te entregara una banda de hombro que indique que perteneces a la seguridad del concejo estudiantil.**

**Kazari-san solo asintió con la cabeza.**

**-De acuerdo, es un poco temprano. Si quieres puedes irte preparando yendo y presentándote al consejo estudiantil y pedir el informe de los alumnos castigados y los que tienen que mejorar su actitud al igual que sus notas, te lo encargo. Cuando esté el grupo de guardias los enviare contigo.**

**-Se lo agradezco, Tsukuyomi-sensei. Revisare apropiadamente ese informe y estudiare a los estudiantes anotados en esa lista para arreglarlo.**

**-Puedes llamarme solo Tsukuyomi si quieres.**

**Kazari solo asintió con la cabeza y salió de la oficina de la directora Tsukuyomi sin nada más que aclarar. Las cosas cambiarían con ella a cargo de la seguridad de la nueva escuela académica CFG.**

**La seguridad es algo que Tsukuyomi no tiene tiempo de encargarse. Tiene asuntos más importantes como no perder el prestigio de la escuela organizando competiciones entre las escuelas académicas y cosas como esas, después de todo no es la única en la ciudad.**

**Con Kazari en seguridad, ella podrá darse un pequeño respiro en el comportamiento de los alumnos, y lo más importante, sabe que se encargara apropiadamente de los 5 idiotas si es que planean otra tontería.**

**Parte 2**

**07:48, los alumnos comienzan a llegar y la mayoría de ellos ya están en sus aulas esperando las clases que comienzan a las 8:30 aproximadamente.**

**Aquí, el chico de pelo revuelto que se niega a ser peinado es conocido como Aozora Oziel, el apellido de soltera de su madrastra. Por teas personales a su padre decidido que nadie lo reconociera como Dalaras.**

**-Aozora… Onodera… Qué bueno que llegan.**

**-Aiko, Takeru… –Murmuroi Oziel.**

**-Hamasaki-san, Aiko-chan… –Murmuro Onodera.**

**En la entrada recibiendo a Onodera que estaba acompañada de Oziel, Tanaka Aiko y Hamasaki Takeru estaban observando a un grupo de cuatro hombres musculosos que no parecían estudiantes custodiando a una niña de estatura promedio para su edad con cabello corto de color negro y ojos azules con una banda en su hombro derecho que dice, “seguridad única del consejo”.**

**Oziel, Onodera, Takeru y Aiko se quedaron un momento en la entrada viendo como aquella niña estaba parando a un par de personas que tenía anotado en su celular y les daba una pequeña charla.**

**Por alguna razón aprecia que lo estaba regañando que dando una pequeña charla amistosa. Y con esos cuatro gorilas detrás de ella no inspira mucha confianza de ignorarla.**

**-¿Crees que sea una especie de vigilante vengadora? –Habla Takeru con una suposición un poco fuera de contexto.**

**Oziel descarto esa idea al igual que Onodera que no sabía cómo reaccionar ante esa acotación y solo sonrió. Pero Aiko se sintió decepcionada de su novio por un instante.**

**El chico al igual que sus compañeras pensaron en lo mismo, pero Oziel fue quien hablo.**

**-Creo que esto es parte de Tsukuyomi-sensei. Esto es por lo que sucedió el lunes. Creo que la directora en verdad tomara de vuelta su escuela académica y comenzó con un grupo de seguridad o algo por el estilo.**

**-Aozora tiene razón –Prosiguió Aiko– Por la banda de su brazo parece que es la seguridad del consejo estudiantil. Ahora no solo mantendrán las aulas y los pasillos vigilados, también toda la CFG.**

**Onodera presto atención a los estudiantes que luego de la “pequeña charla” se iban con un papel en sus manos, como una especie de nota en donde parece decir algo importante.**

**-También le está entregando algo. Como una nota escrita para algo. Creo que hay sanciones o algo así, ¿verdad? Tiene una libreta bastante grande, creo que planea dar algunas notas más.**

**-Si lo veo. Creo que algún día descubriremos que es eso… –Dijo Takeru inocente de sus acciones hace un par de días atrás.**

**-No creo que pase mucho. Recuerda que nosotros estamos castigados como tres o cuatro meses, ya no lo recuerdo. Cuando pasemos cerca nos recordara nuestras obligaciones como limpiar aulas o retirar la mala hierba del campo de deporte o algo así. Y para que no se nos olvide nos dará uno de esos papeles.**

**Aiko un poco decepcionada por su novio y su compañero, solo suspira y sujeta a Naomi bruzando sus brazos y ambas se separan de Oziel y Takeru.**

**-Sera mejor que entremos separados, no quiero llamar la atención cuando le entreguen su papelito. Vamos Onodera, déjalos que pasen vergüenza ellos solos, no tenemos por qué estar con ellos.**

**Oziel y Takeru un poco incomodos sabían que todos los observarían como ellos estaban observando a algunos alumnos recibir ese papel.**

**Aiko se llevó a Onodera por el bien de ambas, para que sus rostros no sean vistos como si hubieran hecho algo malo. Después de todo, ellas dos no tienen la culpa de que ellos lleguen tarde.**

**Onodera un poco preocupada por Oziel y Hamsaki, miro hacia atrás mientras se alejaba lentamente por Aiko. No podía hacer nada al respecto por que estaba de acuerdo con Aiko así que solo decidido dar una pequeña plegaria mientras se aleja.**

**Luego de que ambas se adelantaran para entrar a clases, Oziel y Takeru intercambiaron miradas. Y caminaron hacia dentro de la escuela académica esperando lo peor.**

**-¿Crees que recibiremos ese papel después de que Tsukuyomi-sensei ya nos haya regañado? –Pregunta Takeru un poco preocupado de pasar vergüenza.**

**-No tengo idea. Solo esperemos que estos problemas no se compliquen. No quiero lidiar con esos hombres detrás de ella, parecen que con sus miradas serían capaces de dejarnos inconscientes…**

**-T-Tienes razón… Pero… ¿Acaso teníamos a esos gorilas en la CFG y nunca nos enteramos? ¿De dónde se suponen que salieron?**

**-Creo que los vi un par de veces en futbol americano. Ese juego que se golpean como si su testosterona prevaleciera ante su cerebro.**

**Takeru observa detenidamente a los cuatro gorilas con músculos para reconocer por lo menos a uno de ellos que tiene el pelo como un personaje llamado Guile de un videojuego.**

**-Si… creo reconocer a uno de ellos.**

**No solo al que reconoció Takeru, los cuatro gorilas parecen sacados del mismo videojuego que Guile. Los gorilas que al parecen son estudiantes de esta escuela académica, parecen pertenecer a personajes de un viejo videojuego.**

**Cuando estaban a dos pasos de esa niña y sus gorilas guarda espaldas que también tenían bandas en sus hombros, ellos tragaron saliva preocupados de que le dirige la palabra.**

**Pero al parecer pasaron y la niña solo los miro sin detenerlos para una pequeña “charla” que luego termina en entregarle sus papeles.**

**Con esto, Takeru y Oziel exhalaron la respiración como si la estuvieran conteniendo para pasar frente a ella y que su respiración no le moleste.**

**Pero en cuanto pensaron estar a salvo soltando una sonrisa, la vos frágil de la niña se escuchó decir algo. No dijo sus nombres, pero ellos sabían que se estaban refiriendo los dos.**

**Sintieron una mirada penetrante en sus espinas y ambos se detuvieron al escuchar la voz de la niña.**

**-Oigan ustedes dos, dúo de… –Ella se detuvo antes de decir algo más– No crean que no sé quiénes son ustedes.**

**Oziel y Takeru se giraron lentamente con un poco de miedo. Primero giraron sus cabezas para ver si en verdad era a ellos a quien le estaba hablando, luego de confirmarlo se giraron por completo.**

**-Que no les entregue un notario no significa que no sepan que están castigados. La directora Tsukuyomi ya les dio sus castigos y no pretendo hablarles pasando sobre su autoridad. Pero déjenme decirles que si puedo mantenerlos vigilados.**

**Oziel y Takeru asintieron la cabeza e intentaron irse lentamente girando sus cuerpos completos. Pero antes de que se vallan, la pequeña niña hablo.**

**-Solo es un recordatorio. Hoy no tienen permitido salir al descanso. Ustedes se quedarán en sus aulas mejorando sus notas de algunas materias que no son nada aptas para la CFG. Espero que lo hayan recordado, no quiero verlos por las afueras para darles una lección.**

**-S-S-Si… –Oziel se giró rápidamente para sentir con su cabeza y con la mitad de su cuerpo en forma de L y luego prosiguió caminando hacia dentro.**

**Takeru preocupado y ajustado como si se hubiera enterado de algo muy peligroso, no pudo evitar poner su rostro tenso.**

**Luego de dejar atrás a esa niña y sus cuatro gorilas, Oziel logro soltar sus hombros rígidos y asustados, pero Takeru no.**

**Para el era otra historia ya que sus hombros y su rostro tenso no cedieron luego de lo que dijo la niña.**

**Oziel suspiro, y luego levanto la mirada. Pero se sorprendió un poco al ver a su amigo sudando y preocupado.**

**-¿T-Takeru? ¿Qué te sucede?**

**Con un tono de voz super preocupado y nervioso, Takeru hablo como si hubieran olvidado algo muy importante.**

**-Es hoy...**

**-¿Que? ¿Qué quieres decir con que es hoy? ¿Qué había hoy?**

**-Hoy era la reunión…**

**Oziel no aprecia comprender, pero luego de algunos segundos empezó a percatarse de que estaba hablando y empezó a preocuparse lentamente, como si empezara a ver el problema.**

**-Y hoy… hoy no podremos asistir a la reunión porque no podemos abandonar el salón…**

**-Así es...**

**Oziel cerro sus puños y rechino sus dientes al no encontrar ninguna salida de este problema. Por alguna razón esa reunión era demasiado importante para ellos y ahora se percatan de que no pueden asistir por el castigo impuesto por Tsukuyomi-sensei.**

**-¿Que haremos Oziel? Si faltamos a la reunión nunca nos perdonaran y comenzaríamos una guerra. No podemos dejar pasar esta única oportunidad. Tenemos que encontrar alguna manera de asistir. ¿Y si enviamos a otras personas?**

**Takeru propuso una salida, pero Oziel rápidamente vio el problema de esa idea. Negó con la cabeza y hablo.**

**-No… si no vamos nosotros mismos en persona nunca creerán que el paquete sea original y será aún peor, porque pensaran que los estamos engañando.**

**-¡Entonces que haremos!**

**Oziel molesto cerca del casillero de los zapatos golpeo con fuerza haciendo resonar el sonido metálico por todo el lugar.**

**-¡Maldición! Esto no puede estar pasándonos…**

**Takeru miro a Oziel con un poco de inquietud al ver como él, que siempre tiene ideas para salir de estos problemas, no tiene ningún plan al molestarse de esa manera.**

**Sabe que, si no asisten a la reunión, algo malo podría iniciar.**

**Takeru solo cierra los ojos y estrecha sus manos en puños para intentar expresar un poco de ira, porque si la guardara, sería mucho peor cuando explotara.**

**-Creo que ya no podemos hacer nada…**

**Ambos se mantuvieron en silencio algunos segundos mientras los alumnos de la CFG pasaban junto a ellos para cambiarse con sus Uwabaki.**

**Takeru resignado solo suelta sus puños molestos y decide resignarse de una vez por todas, entre más lo asuma, antes entenderá que no tienen otra manera de asistir y una guerra caería sobre ellos. Deprimido decide cambiarse sus zapatos por sus Uwabaki y prosigue caminando.**

**-Vámonos… ya no hay por qué seguir preocupándonos. Solo nos resta estar preparados para la guerra.**

**-No… –Murmuro Aozora Oziel– No dejare que nuestros guerreros vallan a la guerra por nuestras equivocaciones. Iremos, aunque nos cueste la vida.**

**-¿? –Takeru preocupado por la idea, pero aliviado de que tenga una, sujeta el hombro izquierdo de Oziel y habla esperando el plan– ¿Como lo haremos?**

**-Tengo un plan que puede ser peligroso, pero si lo llevamos a cabo al pie de la letra, seremos capaces de evitar a esa niña y sus cuatro gorilas que podrían matarnos de una patada…**

**Oziel no dejaría que sus soldados arriesguen sus vidas en una guerra por la falta de confianza en ellos al asistir a la reunión. Esta reunión era muy importante y harían todo lo que este a su alcance para asistir.**

**Y por suerte de sus soldados, Oziel encontró una manera de asistir a la reunión y detener una guerra.**

**La sonrisa de Oziel parece un poco de aliviada, pero de la forma en la que actuaran no parece agradarle, mucho menos si los descubren ya que los problemas de sus castigos empeorarían.**

**Parte 3**

**09:50 El primero de los tres recesos da inicio. La reunión no se pospondría ni un segundo más.**

**Posponer la reunión solo le daría ventaja a la seguridad del consejo estudiantil a que descubran lo que Aozora Oziel y Hamazaki Takeru planean para saltarse el castigo.**

**Esperar al segundo receso es arriesgado, y el tercero receso esta fuera de sus planes.**

**Las escuelas académicas tienen tres recesos y las horas de estudio son más de las usuales sin tener en cuenta las horas extras de los clubes. Es por esta razón que decidieron hacerlo a la primera hora. Además, el paquete se tiene que entregar durante el periodo de descanso para disfrutar el contenido.**

**Con esto en mente, Oziel y Takeru planearon como hacer esto.**

**En un salón de música que aún no se utilizara sino hasta la tercera hora, está completamente vacío y a oscuras con las cortinas cerradas.**

**Dentro, están planeando lo que cada uno utilizara para evadir a los de seguridad del consejo.**

**-Creo que si lo combinamos con nuestro color de piel se verá más realista. Además, hay que utilizar esta cosa que es para los ojos que no sé cómo es. Y el de las uñas puede que sepa un poco por Aiko.**

**-Tranquilo Takeru, creo que una vez vi a mi hermana usándolo. Tengo una pequeña idea de cómo se utiliza. Tu enséñame lo de las uñas…**

**-Está bien. Hay que apresurarnos antes de que termine el receso. Hacemos en intercambio y nos regresamos.**

**-Si. Deje un cambio de ropa detrás de unos arbustos. Cuando logremos esquivar a esa niña y al grupo de gorilas, nos cambiaremos para la reunión y luego nos volveremos a vestir así para regresar al aula de música.**

**-Este plan es perfecto, Oziel. No hay manera de que nos descubran…**

**Alrededor de 250 estudiantes se encuentran estudiando en la escuela académica CFG. Con esa cantidad de compañeros en una sola escuela es muy difícil recordar todos los rostros de los estudiantes y de los nuevos que ingresan cada año.**

**Dos rostros distintos no harían la diferencia, después de todo nadie notaria su disfraz o lo que sea que parezcan planear en la sala de música.**

**Pero definitivamente será un cambio lo suficientemente grande para que la nueva seguridad del consejo estudiantil no los reconozca. Esto lo harán con detalle y todo para ser más convincentes.**

**Y así es como lo lograron.**

**Aunque llamaron la atención de muchos hombres interesados también lo hicieron con algunas pocas mujeres un poco extrañadas por la estatura de esas estudiantes que nunca habían visto.**

**Para ser nuevas estudiantes, son bastante altas para ser de primero. Pero era indiscutible su hermosa piel y sus ojos bien delineados con su falda corta y grandes piernas.**

**Sus cabellos eran tan largos que por algunos pocos centímetros no llegaban hasta su cintura. Sus aspectos eran únicos y luego de verlas, era imposible olvidar sus rostros.**

**Esas dos nuevas estudiantes pasearon por los pasillos con sus largos cabellos revoloteando con el compás del viento. Incluso una de ellas movió a propósito su cabello con su mano derecha para mostrar superioridad en calidad de cabello.**

**Pocas mujeres con sus pechos no tan desarrollados sintieron un poco de envidia al ver grandes pechos debajo de ese uniforme.**

**Con sus pasos rápidos, lograron girar en una de las esquinas de la escuela para llegar al patio de atrás en donde están algunas bicicletas para los que vinieron andando y no caminando.**

**En ese momento, algo los sorprendió, pero intentaron no expresarse demasiado ya que era parte del plan de las mujeres.**

**Frente a estas dos hermosas mujeres el grupo de seguridad del consejo estudiantil y la pequeña con sus guardaespaldas estaban de paso por ese lugar.**

**La niña noto un poco extraño el comportamiento de esas dos mujeres a pesar de que tampoco las reconocía del todo bien. Pero luego observo que llevaban colgado de sus cuellos unas tarjetas que lo utilizan todos los del consejo estudiantil.**

**Con esto, ella puede saber que son parte del consejo estudiantil y no les dará importancia ya que pertenecen al mismo grupo.**

**Pero en cuanto estuvieron más cerca de pasar juntas, la niña observo con sus ojos fríos y un poco curiosa por esas dos mujeres que parecen pertenecer al consejo estudiantil.**

**-…**

**Al sospechar un poco, intento leer sus tarjetas mientras camina para identificarlas por lo menos con sus nombres. Pero en cuanto la niña bajo su mirada, la otra mujer movió rápidamente sus voluptuosos pechos como si lo hiciera a propósito al presumir que fue bendecida por dios o algo así.**

**Sus grandes pechos movieron la tarjeta que colgaba de su cuello hacia un lado que ella no podía ver desde esa perspectiva. La mujer de pelo oscuro le giño un ojo como si intentara seducirla o algo por el estilo.**

**Con estas dos distracciones la mujer de pelo negro logro pasar un maletín por detrás de la otra mujer de pelo castaño claro para que lo tomo con cuidado si mover mucho su cuerpo.**

**La maleta no se vio, su tarjeta de identificación del consejo estudiantil tampoco se vio por un rápido movimiento de sus pechos.**

**La niña con una mirada seria y un poco molesta solo prosiguió caminando. Fue como si tanto su voluptuoso pecho como aquel guiño de coqueteo de una mujer a otra, le dieran escalofríos.**

**-…**

**Luego de lograr esquivarla, la mujer de pelo negro solo sacudió su cabeza de lado a lado como si presumiera contenta su victoria.**

**Esto no era un coqueteo de una mujer a otra. Esos pechos no son de verdad. Sus largos cabellos son de mentira, menos el de la mujer de pelo negro ya que él lo tenía atado con una coleta de caballo.**

**Estas dos mujeres no era mujeres. La mujer de pelo negro era Takeru y la mujer de pelo castaño claro era Oziel.**

**Luego de que lograran evitar a la niña de seguridad del consejo estudiantil, ellos se escondieron detrás de unos arbustos y en cuestión de minutos y de mucho movimiento de los arbustos, salieron vestidos como hombres.**

**Con una mirada seria ambos caminaron lentamente hacia el punto de reunión.**

**-Oziel… aun tienes un poco de labial en tus labios...**

**-Así tiene más estilo… Déjalo, después tenemos que regresar a cambiarnos. Prefiero evitar ese proceso ya que no soy muy bueno.**

**Ninguno de los dos podía creer que aquel plan funcionara. Mientras caminaban hacia dos pupitres juntos fuera de las aulas. Takeru no pudo evitar hablar orgulloso de sus técnicas de maquillaje para aparentar ser mujeres.**

**-Es increíble. Nunca pensé que funcionaria. Oziel… eres un maldito genio… en verdad te luciste con este plan.**

**-Al principio pensé que las tarjetas fallarían al ser falsas. Pero cuando ella sospecho e intento leerlo, fuiste muy hábil al utilizar tus pechos falsos para esconder la tarjeta.**

**-Tú también te luciste con ese paso lento de mujer.**

**-Tengo a dos mujeres en casa después de todo, algo pude aprender de vivir tanto tiempo con ellas. ¿No crees?**

**-Definitivamente.**

**-De acuerdo. Terminemos con esto y regresemos cuanto antes…**

**Algunos minutos pasaron y el otro grupo llego.**

**El ambiente se tensó con una pequeña brisca levantando las corbatas de los 5 idiotas reunidos en ese lugar frente a dos pupitres.**

**Del otro lado de las negociaciones estaban, un tal joven llamado Atsuto, otro Mike y el ultimo Uchida.**

**Los 5 idiotas se habían reunido luego de que todos hayan sido castigados.**

**-Veo que ustedes son hombres de palabra… –Murmuro Atsuto.**

**-No faltaríamos a esta reunión, después de todo nosotros iniciamos las negociaciones con ustedes.**

**Kaminoa levanto el maletín gris mientras Atsuto levanto el maletín negro. Ambos se acercaron lentamente hacia los pupitres y dejaron lentamente los maletines encima y lo movieron un poco para el intercambio.**

**-No te molestara si verifico la mercancía… ¿Verdad? –Dijo Atsuto con una mirada seria y desconfiada.**

**Takeru fue el que le respondió.**

**-Claro. Nosotros también haremos lo mismo si ustedes lo hacen. Después de todo queremos seguir haciendo este tipo de negociaciones…**

**-Yo tampoco tengo problema. –Dijo Atsuto– Pero mi jefe me matara si no reviso la mercancía. Después de todo, son hermosas obras de arte lo que estamos entregando…**

**-Genuinas obras de arte… –Murmuro por detrás Uchida.**

**Ambos maletines se abrieron al mismo tiempo con un rápido “Clunck”. Dentro, había otro maletín un poco más pequeño, pero parecía diferente, algo parecía relucir dentro de esos segundos maletines dentro de otros maletines.**

**Lentamente ambos abrieron el paquete y lograron ver algo tan hermoso que incluso brilla como los rayos divinos de dios. Aquellos paquetes parecían fabricados por una hermosa deidad llamada hermanas mayores y hermanas menores.**

**Los 5 idiotas se quedaron estupefactos ante tan hermosa obra maestra de ambos maletines. Era como si nunca hubieran visto algo tan reluciente.**

**Debido a la regularidad de la escuela académica CFG, no se puede comerciar con comida para llevar.**

**-Imagínense todo el dinero que haremos con estos bentos… podremos generar una increíble cantidad de dinero. Cuando mi hermana aprenda a hacer este plato, podremos vender ambos a cantidad. –Murmuro Atsuto imaginando su futuro.**

**-Fue buena idea que nuestras hermanas hicieran sus mejores platos y luego intercambiarlos para que aprendan nuevos platos y luego venderlos a gran escala…**

**Se habían quedado tan estupefactos ante tan hermosa comida, que no pudieron evitar probar un bocado de cada plato. Los 5 idiotas se sentaron en el suelo y empezaron a degustar los platos, sin pensar en que estan expuestos si alguien los encontrara o si el timbre del fin del receso suena.**

**-Atrápenlos a todos y confisquen todo lo que tengan…**

**Desde lo lejos, la pequeña niña de cabello corto y ojos azules cruzada de brazos estaba dando órdenes a sus gorilas guardaespaldas mientras con una mirada seria observa a los 5 idiotas comiendo.**

**Los cuatro guarda espaldas levantaron sus manos sobre su frente como un saludo militar y luego caminaron hacia el grupo de idiotas para llevarlos a castigo por romper las reglas de no salir de sus aulas.**

**Los 5 idiotas estaban tan centrados en la comida que por un instante se olvidaron por completo de su alrededor y no podían dejar de comer.**

**(-¿En verdad creen que no se leer rápido? Por más que hayan utilizado ese pecho falso para mover su tarjeta de identificación, logre ver que sus nombres y número de serie no eran de ningún consejo estudiantil. Además… nadie puede tener los pechos tan grandes siendo de primero, en verdad, nadie tiene sus pechos tan grandes...)**

**Aunque esto último no fuera del todo cierto, la pequeña Kazari-san estaba un poco molesta por presumir algo que no tienen frente a ella que no está del toda dotada.**

**Parte 4**

**-Inútiles… –Es lo único que pudo salir de los labios de Tanaka Aiko luego de escuchar lo que Oziel acaba de decirle en este segundo receso– En verdad no puedo creer que piensen que eso engañaría a alguien. Y tienen suerte de no empeorar el castigo y solo le hayan mandado trabajo escrito extra a casa.**

**Oziel no parecía querer hacer contacto visual con Aiko y Onodera ya que estaba molesto mirando por la ventana hacia el campo de atletismo.**

**Onodera un poco inquieta no podía imaginarse como serian Hamasaki y Kaminoa-kun vestidos de mujeres sujetándose de sus cinturas y posando para fotos indecentes de un calendario.**

**Algo paso por su mente que solo se avergonzó un poco de ella misma al imaginarse eso, y para quitarse esa idea de la cabeza sacudió su cara de lado a lado para luego hablar.**

**-En verdad no puedo creer que hayan llegado tan lejos para un intercambio de bento. Aunque… –Murmuro como si se imaginara comiendo la comida de la hermana menor de Oziel– Me hubiera gustado probar un poco el bento de Hitomi-chan…**

**Con una sonrisa, Aozora Oziel acaba de recordar como sabia esa comida, tanto que sus labios comenzaron a babear un poco y giro su cabeza.**

**-Si… tenías que haber estado en el intercambio. Todo era perfecto Onodera, tanto nuestro bento como el de ellos. –Pero luego de imaginar el reto de lo sucedido borro su sonrisa y se deprimió por competo chocando su cabeza contra el pupitre como si no quisiera recordar– Pero todo fue confiscado por esa maldita niña…**

**Aiko luego de ver tan deprimido a Aozora, se percató de que aquella pequeña vigilante puede ser demasiado estricta con la libertad de expresión de unos adolescentes.**

**No se compadeció de Aozora, porque sabe que lo que hizo fue completamente una locura, pero puede entender que quieran un poco de diversión en los recesos después de todo y no puede ser tan estricta con ellos después de todo.**

**-No estoy de tu lado, pero creo que esa niña en verdad se toma todo esto muy personal. Además, no veo a Takeru, ¿acaso aun lo tienen en el consejo estudiantil?**

**Aozora levanto la mirada y negó sin decir mucho con pequeñas lágrimas en sus ojos. Luego miro hacia la entrada.**

**-Takeru, Atsuto, Mike y Uchida son del mismo salón, y al igual que yo, están siendo vigilados por esos super gorilas.**

**Aiko acompaño a Oziel con la mirada al igual que Onodera. Pero lo que encontraron no parecía nada normal, era como ver a un hombre de las fuerzas militares de rusia cubriendo la entrada del salón.**

**Onodera y Aiko se vieron sorprendidas por la mirada tenebrosa que tenía aquel hombre puesto sobre Oziel.**

**-¿Acaso los cinco están siendo vigilados por esas masas de músculos? No me puedo creer que también sean estudiantes… –Aclara Aiko al ver la ropa puesta de esa masa de músculos llamada estudiante.**

**-Si… para que no hagamos otra tontería como intentar recuperar los maletines con nuestros bentos. Decidieron dejarnos vigilancia privada mientras la niña sola pasea por la CFG…**

**Onodera un poco sorprendida por las medidas de vigilancia de la pequeña, no puede evitar hablar.**

**-Creo que Kazari-san está muy decidida a hacer muy bien su trabajo…**

**-¿La niña se llama Kazari? –Pregunto Aiko.**

**-Si. Escuche a algunos compañeros de primer año que estaban hablando con ella. Parece ser bastante popular en su aula porque todos la admiran. Siendo de primer año con esta clase de poder creo que entiendo por qué la admiran tanto.**

**Aiko sujeto su mentón y mientras piensa murmura.**

**-Kazari… Kazari…**

**-¿Acaso lo estas repitiendo para que no se te olvide? –Hablo Oziel mientras esta acostado sobre su pupitre con su cara hacia el lado de la entrada.**

**-No inútil… digo, Aozora. Me suena su nombre, creo haberlo escuchado en algún lado, pero ahora mismo no recuerdo en donde lo escuche…**

**Oziel se sintió un poco ofendido por lo de inútil, pero al ver como Aiko se esfuerza por recordar en donde escucho aquel nombre, sonríe y habla con un tono irónico.**

**-Creo que yo no soy el inútil después de todo. Yo no me hubiera olvidado el nombre de ella si lo hubiera visto en alguna parte…**

**-Tch… –Aiko frunció el entrecejo y con su mano en su mentón la volvió un puño– Tienes suerte que esos guardias estén ahí, o ahora mismo te estuvieras retractando…**

**Oziel sabía que esto no se detendría si no se disculpa ahora. Además, no quiere quedarse siempre solo durante el castigo. Quería compañía.**

**-Pe-Perdón… no te enojes conmigo Aiko-san, me encanta sus visitas. –Hablo triste y adolorido como si estuviera preso en la escuela académica CFG.**

**-Como sea… creo que luego en la fiesta recordare donde abre oído su nombre.**

**Oziel se percata de que había olvidado algo que tuvo que hacer hace varios días atrás.**

**-Cierto Aiko. Mi hermana quería asistir a la fiesta con una amiga suya. Me lo pidió el lunes y creo que me olvide. ¿Podría venir ella y su amiga?**

**-¿A tu hermana le gustan las fiestas?**

**-Al parecer si, ella me lo pidió después de todo, ¿no? –Hablo claro luego de levantar sus manos y juntar sus hombros.**

**-Lo se… pero creí que tu hermana era más del grupo de chicas que le interesan más los deportes que las fiestas. No creí que podría cambiar ese estilo de deportista a fiestera. No digo que este mal, sino todo lo contrario, parece bastante interesante que tenga estos estilos tan diversos.**

**-Creo que solo porque estoy en la fiesta. Hitomi no es de salir a muchas fiestas, ella prefiere juntarse con sus amigas en casa o salir a hacer deportes. También me extraño un poco cuando me lo pidió.**

**Onodera por detrás de Aiko parecía sonreír bastante feliz por la idea de ver a Hitomi en la fiesta porque no dejaba de sonreír y mover su cabeza de lado a lado contenta.**

**-Está bien. Claro que puede venir, pero la fiesta es a las diez en punto, nosotros y un grupo estaremos antes para organizar toda la decoración, luces, bebidas y el resto de cosas, así que entraremos a las seis y treinta. Hay muchas cosas pesadas y tú con Takeru y sus amigos ayudaran a mover las cosas más pesadas.**

**-Está bien. Cuando llegue a casa le avisare a Hitome que valla un poco más tarde con su amiga. Porque también me confiscaron el celular hasta el final de las clases.**

**La fiesta parece ir de acuerdo a los planes en estos días de planeación. Aunque no se hable mucho de la fiesta en los pasillos, todos sabían que la fiesta seria espectacular, pero esos días de hablar sobre la fiesta ya paso el martes, miércoles y jueves.**

**Oziel tirado sobre su pupitre deprimido se despido de Onodera y Aiko salir por esa puerta, en donde un hombre enorme con aspecto de Guile bastante bien dotado de músculos lo estaba vigilando.**

**Parte 5**

**Durante el tercer y último receso de la 13:57, el grupo del concejo estudiantil estaba terminando con los últimos papeleos de reportes.**

**La sala del concejo estudiantil no parece nada como el resto de las aulas o como cualquier sala que no sea una escuela académica.**

**Las ventanas tenían una cortina de tela fina de calidad de color rojo, las paredes parecen tener un poco de madera como decoración por todas las esquinas en la parte inferior, varios estantes con muchos libros, libretas y casilleros que parecían muebles de madera.**

**El suelo tiene una delicada alfombra, su mesa bastante grande con el centro hueco parece tallada por un artista. Las sillas están en muy buen estado y no parecen las ordinarias que se utilizan en todas las aulas, ni siquiera se utilizan sillas de madera en las aulas.**

**La atmosfera parece bien cuidada y aunque hubiera algunos pocos hombres, se siente un ambiente completamente lleno de mujeres por el agradable aroma a acondicionador para el cabello.**

**En la mesa principal del concejo estudiantil esta una hermosa mujer de pelo negro y ojos rojos llamada y conocida como Yuriko Noemi. Mientras fuera de la escuela académica podría ser considerada como la directora principal de Unificación Central, Shimada Naomi.**

**Algunos del consejo estudiantil empezaron a irse a clases ya que era la última hora. Luego terminarían yéndose a casa. Pero la única que se quedó junto a Yuriko Noemi era la pequeña Nazari.**

**Nazari suspiro, se quitó unos auriculares y dejo descansar por un instante sus hombros tensos y su espalda adolorida. Cuando se quitó sus auriculares empezó a ver que la mayoría de sus compañeros ya se habían ido y apenas si lo noto.**

**Noemi noto esto, y hablo como si le hablara a un estudiante de primer año en su primer día de clases. Aunque si es de primer año, pero no es su primer día de clases.**

**-Veo que en tu primer día ya te estas esforzando bastante.**

**Nazari se percató de que aún quedaba la presidenta del consejo estudiantil por lo que se movió para lograr verla un poco por detrás de ella en su escritorio bien decorado y ordenado.**

**-Yuriko-sempai… pensé que me había quedado sola.**

**Con una sonrisa de Noemi, hablo.**

**-Tranquila, la última en irse siempre soy yo. Tengo más trabajo que todos ustedes. Pero nada que no pueda manejar. Pero veo que tú te estas esforzando bastante para ser tu primer día. ¿No crees que deberías de descansar más?**

**Nazari asintió con la cabeza, pero luego hablo.**

**-Gracias por preocuparse por mí. Pero no llegare a ningún lado tomándome el trabajo como si fuera nueva. Si usted tiene la capacidad de hacer el doble de esto sin mostrar señales de cansancio no puedo ser menos. Siempre tengo que mejorar.**

**Noemi logro ver una fuerte autoridad y una alta responsabilidad con el deber. Detrás de esos ojos serios y fríos se podía ver rectitud y responsabilidad. Pero Noemi podía ver algo que ella incluso se negaba a ver que estaba ahí.**

**-Tienes una fuerte actitud y eso me agrada.**

**Con una pequeña sonrisa Nazari asiente la cabeza para agradecerle.**

**-Mucha gracias.**

**Pero antes de que regrese a trabajar, Noemi hablo con un tono serio.**

**-Pero no eres yo.**

**-¿Eh?... ¿Disculpa?**

**-Entiendo que quieras siempre ser mejor y ver que también puedes hacer algo si hay una persona que lo hace. Pero no estas acostumbrada y se nota en tus hombros.**

**Nazari agacho la cabeza y sujeto su hombro derecho sabiendo que ella pudo ver a través y notar que le dolían bastante.**

**-Yo no me capacité de un día para el otro. Me enseñaron y conforme los años mi cuerpo fue acostumbrándose lentamente. Aunque pensé que cuando asumiera mi responsabilidad estaría más que preparada, pero el primer día tuve que tomar muchos medicamentos para el dolor y el estrés para calmarme y lograr dormir. Siempre pensé que estaría más que preparada mi primer día, pero al segundo día no podía ni levantarme sin ayuda. Excedí tanto mi cuerpo pensando que podía que no me di cuenta que aún no estaba preparada, y por necia pagué las consecuencias… y si tú no tienes cuidado, también te pasara.**

**Noemi no solo está hablando como presidenta del consejo estudiantil, sino que también como directora principal de Unificación Central. Pero indirectamente Nazari pensará que es por ser presidenta del consejo estudiantil.**

**Nazari entendió, pero ella no dejaría que esas palabras de ayuda sean solo un estorbo para su trabajo. Tampoco es que quiera contradecir sus palabras, pero no puede mostrar debilidad frente a ella.**

**Al no saber si contradecir sus palabras o hacer caso a lo que dijo, solo se quedó callada e inquieta como si intentara pensar cual sería la mejor manera de decirle lo que ella piensa.**

**Noemi sonrió y al ver la inquietud de Nazari, decidió hablar primero.**

**-Pero puedes tomar el camino que quieras. No soy nadie para impedirte tus objetivos. Solo es una advertencia de alguien que también hubiera querido esta clase de consejos. Aunque si alguien como yo me hubiera dicho esto en el pasado, definitivamente la hubiera insultado, y luego arrepentido de no hacerle caso. Solo lo digo para que tengas a alguien en tu vida que te ayude a decirte que está bien y que está mal. Después depende de ti en tomar las decisiones, pero siempre es bueno tener la advertencia de alguien más sabio.**

**-…**

**-Creo que incluso también descansare un poco por hoy…**

**Noemi se levantó de su asiento bien cómodo para proseguir hablando.**

**-Tengo mucho trabajo… pero será bueno dejarlo para mañana o el domingo. No creo que sea necesario terminarlo hoy. Además, aconsejo de tomar esto con calma cuando también estoy cansada y no paro de escribir… –Dice Noemi mientras frota su cuello.**

**Nazari observa como Noemi dejo todo su trabajo a medio terminar y se levantó sin mostrar remordimiento alguno de su falta del deber como presidenta del consejo estudiantil.**

**Pero sabe que lo que ella dijo es cierto. No puede siempre estar en el trabajo, y más si estas cansada y te sobre exiges innecesariamente.**

**Antes de que Noemi llegue a la entrada, Nazari la detiene para hablar.**

**-Yuriko-sempai…**

**-¿?...**

**-¿En verdad cree que tengo potencial para incluso ser mejor que usted?**

**Noemi con una sonrisa le contesto.**

**-Eso es más que ambicioso, y no es nada fácil superarme… Pero creo que sí. Si te esfuerzas sin necesidad de sobre exigirte y tomar descansos debes en cuando, puedes incluso superarme. Te lo dice alguien que no toma muchos descansos y no sabe parar de escribir reportes…**

**-¿Pero cómo seré mejor si descanso?**

**Noemi abre la puerta y del otro lado, habla.**

**-Porque una mente descansada, tranquila y feliz es mil veces mejor que una mente sobre explotada de información…**

**Nazari entiende sus palabras. Entiende que es más eficiente tranquila y descansada que sobre exigida de trabajo. Todos trabajan mejor y más relajados después de sus vacaciones por que disfrutaron de un descanso que su cuerpo y mente tanto lo deseaban.**

**Esas palabras llegaron a Nazari haciendo que deje todo por la mitad al igual que Noemi y ambas se fueran juntas a la azotea.**

**-¿Por qué vamos a la azotea?**

**-Las clases ya empezaron hace una hora y no podemos entrar como si nada interrumpiendo la clase solo porque somos del consejo estudiantil. Además, tambien quería un poco de aire fresco.**

**El viento a esta altura corra bastante bien y el sol iluminaba cada rincón de la escuela académica CFG. A excepción de un rincón detrás de la puerta de las escaleras.**

**Las dos se sentaron a tomar un poco de aire fresco y esperar que las clases terminen a las 16:30 para regresar a la sala del consejo estudiantil.**

**Después de las 16:30 tienen una hora y media extra que se dan a los clubs de deportes y otro tipo de actividades extraescolares.**

**-Por cierto. Escuche estos últimos días que habrá una fiesta en un templo abandonado o algo así. ¿Iras a despejar la mente un rato a esa fiesta? –Dice Noemi mientras deja de mirar el cielo y cambia su atención a Nazari.**

**Nazari un poco cansada de esa fiesta sin aun haber empezado, no puede evitar molestarse porque Noemi también lo nombrara a parte de todos los alumnos el martes y miércoles pasado.**

**-Todo el mundo habló de la fiesta el martes y miércoles. Ya estoy cansada de la fiesta y ni siquiera he ido…**

**-Entonces si iras.**

**-S-Si… mi hermana quiere que valla con ella y sus amigos. No espero mucho de las fiestas así que iré solo para cuidar a mi hermana.**

**-Ya veo… –Murmuro y luego regreso a ver el cielo y disfrutar del cálido viento– Creo que también me hubiera gustado asistir a una fiesta cuando podía…**

**-¿?**

**Nazari no comprendía porque decía eso como si ya no tuviera la edad suficiente para ir a fiestas de adolescentes, cuando ella aun es una adolescente.**

**-¿Por qué lo dices como si tuvieras 25 años o más? Aun eres joven… y me dijiste que es bueno despejarse.**

**Noemi no se había percatado y por un momento pensó como Naomi.**

**-C-Cierto… pero también te dije que yo no tomo descanso y soy una completa tonta. Además, tengo que planear un par de viajes por temas familiares en otros países y no puedo darme el lujo de estar en una fiesta…**

**Nazari no pudo evitar verla como una mujer mayor que viaja mucho por todo el mundo y que es muy importante. Por un instante vio a Noemi como una mujer bastante mayor y responsable.**

**-Actúas muy madura… eso es lindo… también quiero ser así algún dia.**

**Noemi pone su mano sobre la cabeza de Nazari y habla con una sonrisa.**

**-Sea lo que sea que hagas en tu vida. Serás mil veces mejor que yo y más madura con tus responsabilidades que yo, te lo aseguro…**

**Nazari se sintió un poco feliz.**

**Sus ojos ya no parecían mostrar seriedad y frialdad a cualquiera que mirara.**

**Puede que, actuando como Shimada Naomi con el nombre de Yuriko Noemi, sea más una figura de hermana mayor que nunca tuvo en su vida ya que ella no parece ser igual que su hermana en ese sentido.**

**Nazari puede ver más de ella en Noemi que en su propia hermana y eso la hace sentir un poco triste por su hermana, pero feliz por ella de encontrar a alguien igual que comparta sus mismos sentimientos de responsabilidad.**

**-Ahora disfrutemos de este par de horas…**

**-… S-Si.**

**Nazari y Noemi se movieron para recostarse en el suelo una al lado de la otra y así disfrutar del cielo un poco nublado hasta la hora de irse a casa.**

**Parte 6**

**16:45**

**Takeru y Aiko se despedían en esta intercepción de una esquina. Onodera y Oziel se despidieron mientras proseguían caminando juntos uno al lado del otro hasta llegar a la casa de Onodera.**

**El ambiente era más relajado, desde el lunes pasado Oziel no ha tenido desapariciones nocturnas o faltar a reuniones con sus compañeros. Kaminoa Oziel como Onodera lo conoce o prefiere llamarle, está de vuelta como ella lo recuerda.**

**Pero aún tiene pesadillas que le es imposible conciliar el sueño, algo dentro de ella parece estar destruyéndola por completo. Por más que utilice maquillaje para ocultar sus ojeras, es inevitable bostezar de cansancio.**

**-Ooouuhhh… –Onodera inconscientemente bostezos abriendo su boca su cubrirse con ninguna de sus años, fue tan espontaneo que ella misma se sorprendió.**

**No estaba sola como para bostezar de esa manera. El chico de pelo revuelto que se niega a ser peinado estaba junto a ella que la observo distraído.**

**-¿Esta bien Onodera?**

**-¿EH? S-Si… perdón. Solo que estoy un poco cansada, no es nada.**

**-Ya veo… –Oziel movió su cara hacia el camino, pero sus ojos no dejaron de verla– ¿Estas durmiendo bien? Estos últimos días has estado bostezando bastante cuando salimos de clases.**

**Onodera sujeto su maletín mochila con una sola mano mientras peina su flequillo con su mano derecha para que Oziel junto a ella no viera su cansada vista.**

**-S-Si… solo he estado con algunos exámenes importantes y con un poco de deporte. Creo que no estoy acostumbrada y mi cuerpo está un poco más cansado. Eso es todo.**

**A Oziel no parecía convencerle esas palabras. Él sabe por lo que Onodera paso cuando Kamiage Arima la secuestro y por eso ha estado más cerca de ella y acompañándola a casa desde lo sucedido.**

**Desde que regreso de Estados Unidos, ella ha estado comportándose un poco extraña con cansancio y algunos sustos cuando Oziel la sorprende por detrás en los pasillos de la escuela académica.**

**Aquel día pudo ocurrir cualquier cosa, pero por suerte ella está ahí y es lo que a Oziel le interesa por el momento.**

**El chico logro observar un poco los ojos cansados de Onodera y decidió creerle por más que dudara. Siguieron caminando luego de eso.**

**Para que Kaminoa-kun olvide lo que le pasa a Onodera por sus repentinos aumentos de bostezos, decidió hablar.**

**-Por cierto. Le pedí a Aiko-chan que si podía ir un poco más tarde porque estoy ocupada con algunas actividades de casa. Estamos remodelando un poco la cocina y le pedí que si podía ir a la fiesta a las 10.**

**-Ya veo… No te preocupes, nosotros nos encargaremos de todo. Cuando llegues a la fiesta estará todo espectacular.**

**-Si, respecto a eso. No quieres que pase a buscar a Hitomi-chan y a su amiga para que no te preocupes por el horario y Aozora-san no tenga que traerlas.**

**Kaminoa se había olvidado que a esa hora estaba bastante oscuro por las afueras de la ciudad cerca del templo en donde es la fiesta, es por eso que acepto la oferta de Onodera.**

**-Claro, –Contesto con una sonrisa– Me tranquilizaría más si las acompañas. Ellas no saben muy bien las direcciones del templo y sería más seguro si las acompañaras. Cuando llegue a casa deja que le avise a Hitomi y a Hikari que no tenga que acompañarlas.**

**Onodera con una sonrisa siente mientras mueve feliz un poco su maletin mochila que lleva por delante de ella cerca de su falda.**

**El ambiente es el perfecto. Este ambiente es lo que Onodera esperaba desde lo sucedido con el desvanecimiento de su cicatriz que marco bastante mal su piel cerca de su abdomen.**

**Pero, aunque adore el ambiente relajado y la actitud de siempre de Kaminoa, no puede evitar recordar todo lo que encontró en internet sobre un cierto corazón capaz de curar cualquier herida.**

**Debido a eso, y lo visto en el cuerpo de Kaminoa, la hace pensar y destruir aquel hermoso ambiente que tanto quería sentir de nuevo.**

**Sus ojos cansados parecían como si quisieran entrecerrarse, pero ella no quiere. Su cabeza le empieza a dolor intensamente haciendo que sus ojos se sientan mareados por todo lo que está pensando.**

**(-Ahora no… este ambiente es perfecto. Quiero atesorar estos recuerdos otra vez como lo solía ser… ¿por qué tengo que pensar en todo esto ahora cuando parece que todo está regresando a la normalidad?)**

**Ella no quiere que le pase nada que preocupe a Kaminoa, tampoco quiere lanzarle preguntas inquietantes como la última vez. Quiere estar tranquila sin pensar en todos los problemas que la hacen dudar.**

**-¡!**

**En ese instante algo la asusta. Su mirada estaba observando el suelo para que Oziel no la viera que estaba un poco con dolor de cabeza. Y tampoco quería preocuparlo cuando ella sabe que ese dolor de cabeza solo se debe a cuando ella piensa de más en malos momentos.**

**Pero lo que vio fue algo que no pudo evitar esconder.**

**El susto que se llevó la obligo incluso a detenerse. Sus pies no se podían mover y estaban temblando mientras los dolores de su cabeza empeoraban.**

**Kaminoa sin entender se detiene y la observa un poco mal. Con sus ojos muy cansados, ojeras y un poco de temblor en sus rodillas con sudor frio.**

**-¿Onodera?**

**Ella no podía escuchar ninguna palabra. Era como si estuviera rodeada de un grueso cristal que le impedía oír al mundo, ni siquiera el sonido de las aves sobrevolando sobre ellos.**

**Sus ojos sorprendidos y cansados estaban observando a alguien frente a ella. Un poco alejado, pero desde esa distancia sabia claramente quien era. Por más que intente evitarla, tenían que caminar por esa cuadra para llegar.**

**Onodera Kosaki estaba viéndose a ella misma a lo lejos esperándola cerca de su casa. Pero su reflejo estaba mal herido en su rostro y su ropa rasgada como si la hubiera atacado un animal salvaje.**

**Aquel reflejo escalofriante que podía ver despierta y no dormida, le sonríe mientras cambio su atención de ella hacia Kaminoa junto a la Onodera original.**

**Ella también observo al chico y en ese instante logro escuchar su voz gradualmente más fuerte.**

**-¿E-Estas bien? Estas un poco pálida y te ves muy cansada… ¿En verdad te estas tomando ese ejercicio extra con calma? Porque no lo parece, Onodera.**

**Cuando Onodera volvió la vista hacia donde estaba su reflejo, solo estaba un poste de luz. No había ningún reflejo de ella misma malherida y sonriéndole a Kaminoa.**

**-¡Onodera!**

**-¿Eh?...**

**-Creo que mejor llamare a la ambulancia, me está preocupando tu color de piel y tus ojos cansados.**

**-¡N-No! –Grito un poco asustada mientras sujeta el celular de Oziel para que no marque ningún número de emergencia– E-Es que recordé algo… nada más. Y sí, estoy muy cansada. Ni bien llegue a casa me duchare y me dormiré todo el día, solo es un poco de cansancio Kaminoa-kun… en verdad no te preocupes…**

**Oziel reacciono confundido ante el rápido movimiento de Onodera. Ella ninca lo detendría de esa manera tan repentina para que no llame a la ambulancia cuando sabe que su condición no está del todo bien.**

**Pero no podía hacer mucho en estas circunstancias.**

**-Está bien. Si dices que solo es cansancio te creeré. Pero procura comer bien y dormir lo suficiente. Y si estas demasiado cansada no te exijas con los ejercicios extras. ¿De acuerdo?...**

**-S-Si… Perdón…**

**Kaminoa suspiro y guardo su celular en el bolsillo de su pantalón uniforme.**

**-De acuerdo… vamos, te acompañare hasta la entrada. Ya estamos cerca.**

**El silencio prevaleció hasta un poco más de 4 metros de distancia de su casa. Por suerte no estaban tan lejos cuando Onodera empezó a sentirse mal de esa manera.**

**En la entrada, se despidieron.**

**Onodera se quitó sus zapatos y corrió lo más que pudo por las escaleras hasta su habitación.**

**Su madre solo salió a la entrada y vio que Onodera llego porque sus zapatos estaban en la entrada. Pero le pareció raro que corriera a su habitación sin saludar.**

**-Seguro estaba muy ocupada…**

**Onodera se encerró en el baño de la segunda planta para abrir la ducha bien fría y congelada se medió debajo de la fría agua para intentar calmar sus pensamientos que la estaban lastimado.**

**Su respiración parece un poco acalorada y el frio del agua en su cabeza parece enfriarla lentamente como si un objeto metálico en alta temperatura repentinamente se humedece con agua fría.**

**Con toda su ropa puesta, ella siguió mojando toda su cabeza y con ello, todo su cuerpo. Solo tiro el maletín a un lado y salto al agua helada lo más rápido que pudo.**

**Con su respiración un poco acalorada y más calmada, murmuro.**

**-Esto está empeorando… tengo que seguir entrenando…**

**Parte 7**

**Asd**

**Oziel habla con hermana de que es a las 10 y onodera pasara a busarla. 7**

**la pequeña ángel buscando a Kaminoa Oziel por la ciudad desde lo alto de un edificio con un poder extraño. 8**

**al otro dia por la tarde noche, horas antes de la fiesta, decoración. 9**

**Las locas reuniendo información del equipo Silencer. Entre líneas**

**La loli amplia su búsqueda llendo a una escuela. Se infiltra y busca información sobre Kaminoa Oziel. Encuentra algunos papeles fuera del sesto de basura sobre lo bueno que estará la fiesta del viernes a las 10. 10**

**Capitulo 2: El apoyo y la intervención del líder de los Ophanim. \_The Angelic Hierarchy**